

SECRETARIA DA EDUCAÇÃO DO ESTADO CEARÁ



revistadocentes.seduc.ce.gov.br



ISSN Impresso: 2526-2815
ISSN Eletrônico: 2526-4923

Fortaleza – Ceará
2025



Elmano de Freitas da Costa
Governador

Jade Afonso Romero
Vice-Governadora

Eliana Nunes Estrela
Secretária da Educação

Emanuelle Grace Kellye Santos de Oliveira
Secretária Executiva de Cooperação com os Municípios

Helder Nogueira Andrade
Secretário Executivo de Equidade, Direitos Humanos, Educação Complementar e Protagonismo Estudantil

Maria Jucineide da Costa Fernandes
Secretária Executiva de Ensino Médio e Profissional

José Iran da Silva
Secretária Executiva de Planejamento e Gestão Interna

Francisca de Assis Viana Moreira
Secretaria Executiva de Gestão da Rede Escolar

Julianna da Silva Sampaio
Assessora de Comunicação – ASCOM

Danielle Taumaturgo Dias Soares – Marta Emilia Silva Vieira – Wiltemberg Nascimento Pereira
Assessores Especiais do Gabinete

Ideigiane Terceiro Nobre
Coordenadora da Gestão Pedagógica do Ensino Médio – COGEM

Maria da Conceição Alexandre Souza
Articuladora da Coordenadoria da Gestão Pedagógica do Ensino Médio – COGEM

Dóris Sandra Silva Leão
Célula de Gestão Pedagógica e Desenvolvimento Curricular – COGEM/CEGED

Paulo Venício Braga de Paula
Centro de Documentação e Informações Educacionais – COGEM/CEGED/CDIE

ASCOM – Assessoria de Comunicação
Produção Gráfica da Revista

Gráfica Digital da SEDUC
Projeto Gráfico, Diagramação e Arte Final

Profa. Esp. Maria das Graças Rodrigues de Lima
Revisão Português

Prof. Me. Francisco Elvis Rodrigues Oliveira
Revisão Inglês

Elizabete de Oliveira da Silva
Normalização Bibliográfica

Tiragem
2.000 exemplares

Contatos:
85 3101 3976
revistadocentes@seduc.ce.gov.br



Arte da Capa

CARLOS EDUARDO MEDEIROS DA SILVA CORREIA
EEFM GOVERNADOR VIRGÍLIO TÁVORA – Fortaleza – Ce | SEFOR 2

Pintura intitulada

**CAROLINA MARIA DE JESUS: A ARTE DA PIONEIRA NEGRA NA
LITERATURA BRASILEIRA**

Descrição

"Esta arte representa a escritora Carolina Maria de Jesus, que via na reciclagem uma forma de preservar sua memória por meio dos papéis reaproveitados na qual ela produziu seu diário Quarto de Despejo."

ISSN Impresso: 2526-2815
ISSN Eletrônico: 2526-4923

www.seduc.ce.gov.br



[instagram.com/seduc_ceara](https://www.instagram.com/seduc_ceara)



www.facebook.com/EducacaoCeara

Editor Chefe

Prof. Dr. Rosendo Freitas de Amorim (Secretaria da Educação do Ceará – SEDUC)

**Conselho Editorial Científico**

Profa. Dra. Adeline Annelyse Marie Stervinou (Universidade Federal do Ceará – UFC)
Profa. Dra. Ana Carolina Costa Pereira (Universidade Estadual do Ceará – UECE)
Profa. Dra. Ana Joza de Lima (Secretaria da Educação do Ceará – SEDUC)
Profa. Dra. Ana Karine Portela Vasconcelos (Instituto Federal do Ceará – IFCE)
Profa. Dra. Ana Maria Fontenelle Catrib (Universidade de Fortaleza – UNIFOR)
Profa. Dra. Betânia Maria Gomes Raquel (Secretaria da Educação do Ceará – SEDUC)
Profa. Dra. Caroline de Goes Sampaio (Instituto Federal do Ceará – IFCE)
Profa. Dra. Elizabeth Bezerra Furtado Bolzoni - (Univesidade Estadual do Ceará – UECE)
Profa. Dra. Eloneid Felipe Nobre (Universidade Federal do Ceará – UFC)
Profa. Dra. Germania Kelly Furtado Ferreira (Secretaria Municipal de Educação – SME/Fortaleza)
Profa. Dra. Gezenira Rodrigues da Silva (Secretaria da Educação do Ceará – SEDUC)
Profa. Dra. Gisele Pereira Oliveira (Secretaria da Educação do Ceará – SEDUC)
Profa. Dra. Iêda Maria Maia Pires (Prefeitura Municipal de Fortaleza – PMF)
Profa. Dra. Jacqueline Rodrigues Moraes (Secretaria da Educação do Ceará – SEDUC)
Profa. Dra. Maria José Costa dos Santos (Universidade Federal do Ceará – UFC)
Profa. Dra. Rita Helena Sousa Ferreira Gomes (Universidade Federal do Ceará – UFC)
Profa. Dra. Suiane Costa Alves (Secretaria da Educação do Ceará – SEDUC)
Profa. Dra. Vagna Brito de Lima (Secretaria da Educação do Ceará – SEDUC)
Profa. PhD. Fernanda Maria Diniz da Silva (Secretaria da Educação do Ceará – SEDUC)
Profa. PhD. Francisca Aparecida Prado Pinto (Secretaria da Educação do Ceará – SEDUC)
Profa. PhD. Karine Pinheiro Souza (Universidade Federal do Cariri – UFCA)
Prof. Dr. Antonio Helonis Borges Brandão (Secretaria da Educação do Ceará – SEDUC)
Prof. Dr. Augusto Ridson de Araújo Miranda (Secretaria da Educação do Ceará – SEDUC)
Prof. Dr. Ewerton Wagner Santos Caetano (Instituto Federal do Ceará – IFCE)
Prof. Dr. Francisco Felipe de Aguiar Pinheiro (Secretaria da Educação do Ceará – SEDUC)
Prof. Dr. Francisco Herbert de Lima Vasconcelos (Universidade Federal do Ceará – UFC)
Prof. Dr. Francisco José Rodrigues (Universidade de Fortaleza – UNIFOR)
Prof. Dr. Francisco Regis Vieira Alves (Instituto Federal do Ceará – IFCE)
Prof. Dr. Geraldo Fernando Gonçalves de Freitas (Instituto Federal do Ceará – IFCE)
Prof. Dr. Gerardo Silveira Viana Júnior (Universidade Federal do Ceará – UFC)
Prof. Dr. Gilvandenys Leite Sales (Instituto Federal do Ceará – IFCE)
Prof. Dr. Isaias Batista de Lima (Universidade Estadual do Ceará – UECE)
Prof. Dr. José Rogério Santana (Universidade Federal do Ceará – UFC)
Prof. Dr. Mairton Cavalcante Romeu (Instituto Federal do Ceará – IFCE)
Prof. Dr. Marco Antonio Toledo Nascimento (Universidade Federal do Ceará – UFC)
Prof. Dr. Marcos Aurélio Jarreta Merichelli (Secretaria da Educação do Ceará – SEDUC)
Prof. Dr. Nizomar de Sousa Gonçalves (Instituto Federal do Ceará – IFCE)
Prof. Dr. Pedro Hermano Menezes de Vasconcelos (Instituto Federal do Ceará – IFCE)
Prof. Dr. Raphael Alves Feitosa (Universidade Federal do Ceará – UFC)
Prof. Dr. Vandilberto Pereira Pinto (Universidade Federal do Ceará – UFC)
Prof. Dr. Wilami Teixeira da Cruz (Instituto Federal do Ceará – IFCE)

Comissão Técnica Científica

Prof. Me. Paulo Venicio Braga de Paula
COGEM/Centro de Documentação e Informações Educacionais – CDIE
Prof. Dr. Augusto Ridson de Araújo Miranda
COGEM/Centro de Documentação e Informações Educacionais – CDIE

Diagramação

Prof. Esp. Francisco Narcílio Clemente Costa

Sumário

Apresentação **07**

Editorial **09**

O LÚDICO NAS AULAS DE REDAÇÃO - UMA ATIVIDADE APLICADA NAS TURMAS DE 3º ANOS DE UMA ESCOLA PROFISSIONALIZANTE PARA AMENIZAR A DESMOTIVAÇÃO ORIUNDA DA PÓS PANDEMIA E PREPARAR OS DISCENTES DE FORMA PRAZEROSA PARA A PROVA DO ENEM

11

Unidade

01

Playfulness in writing classes - an activity applied to third-year classes at a vocational school to ease the demotivation caused by the post-pandemic and to prepare students in a pleasant way for the ENEM exam

Maria Gezilane Gomes de Lima | Patrícia de Souza Moura | Deborah Clessia Souza Gomes

5 MINUTOS: UTILIZAÇÃO DAS REDES SOCIAIS COMO FERRAMENTA PARA UMA LEITURA DIÁRIA, CRÍTICA E REFLEXIVA

21

Unidade

02

5 MINUTES: using social networks as a tool for daily, critical and reflective reading

Cicero Edissandro dos Passos | Ana Paula Moraes Santos Souza

A TERTÚLIA LITERÁRIA DIALÓGICA NA SALA DE AULA: UM OLHAR CRÍTICO-SOCIAL PARA O TEXTO

29

Unidade

03

The dialogical literary gathering in the classroom: a critical-social look at the text

Luiz Carlos Cordeiro Lima | Gracilmara Quixaba dos Santos

**AULA PASSEIO NA PRODUÇÃO DE CONHECIMENTOS AMBIENTAIS E
EDUCOMUNICATIVOS: UMA EXPERIÊNCIA NA EEM PADRE RODOLFO FERREIRA DA
CUNHA**

***Class tour in the production of environmental and educommunication knowledge: na
experience at eem padre rodolfo ferreira da cunha***

Célio Alves Ribeiro

37
Unidade
04

**CONFECÇÃO E EMPREGO DE MAQUETES NO ENSINO DE BIOLOGIA CELULAR: UM
ESTUDO DE CASO EM TURMAS DE 1º ANO DO ENSINO MÉDIO**

***Construction and use of models in the teaching of cell biology: a case study in the 1st
year classes of the Professor Antônio Nonato Sampaio State Public School.***

Marilha Vieira de Brito | Hernando Henrique Batista Leite | Marcelo Robson Soares de Araújo |
Maria do Carmo de Oliveira Cardoso

45
Unidade
05

**A INICIATIVA FOCO NA APRENDIZAGEM NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE
MATEMÁTICA DAS SUPERINTENDÊNCIAS DAS ESCOLAS ESTADUAIS DE FORTALEZA
(SEFOR)**

***The Focus on Learning Initiative in the Training of Mathematics Teachers at the
Superintendencies of State Schools in Fortaleza (SEFOR)***

Gisele Pereira Oliveira | Francisca Hisllya Bandeira Cavalcante | Milínia Stephanie Nogueira
Barbosa Felício

54
Unidade
06

Apresentação

Uma das grandes questões postas à educação brasileira, atualmente, é a seguinte: Como apoiar os professores no desenvolvimento de suas práticas pedagógicas em sala de aula?

Por se tratar de uma profissão dinâmica sobre a qual as mudanças econômicas, políticas, religiosas e sociais refletem diretamente, é de fundamental relevância que estes profissionais, ao exercerem suas atividades cotidianas de sala de aula, participem, com certa frequência, de programas de formação continuada, tendo como fim o aperfeiçoamento profissional, a troca de experiência entre pares, a reflexão sobre o seu fazer pedagógico, dentre outros. Neste sentido, os sistemas de ensino precisam estruturar mecanismos de apoio ao trabalho docente, de modo que estes profissionais não se sintam isolados frente aos desafios associados à sua prática na escola.

Fazem parte do quadro efetivo(a) ou temporário de servidores das escolas estaduais cearenses: Coordenadora/or Escolar, Coordenadora/or do Centro de Multimeios, Professora/or Coordenadora/or de Área (PCA) e Apoio no Laboratório Educacional de Informática (LEI) ou no Laboratório Educacional de Ciências (LEC), que aos professores, proporcionam apoio pedagógico, aos estudantes, melhores oportunidades de aprendizagem, de engajamento e desenvolvimento da autonomia. Trata-se de um serviço de apoio aos docentes que vem se consolidando nos últimos anos.

Nesta direção, contudo, nada pode substituir na constante qualificação do trabalho docente, a autorreflexão que cada professor deve fazer sobre sua própria prática, a partir de elementos do método científico, para sistematizar suas experiências, bem como para que este adquira o domínio pleno de seu trabalho, promovendo releituras sobre suas práticas e fomentando a elaboração de novos procedimentos de ensino e aprendizagem que promovam o desenvolvimento das competências e habilidades esperadas para cada etapa de ensino.

Seguindo esta perspectiva, a revista DoCEntes, publicada pela Secretaria da Educação do Ceará, visa estimular que todos(as) os(as) professores(as) das escolas públicas estaduais fortaleçam suas práticas de letramento científico, à medida que reflitam sobre a própria performance em sala de aula, escrevam e publiquem relatos de experiência, resenhas e artigos científicos relacionados a pesquisas científicas vinculadas a programas de pós-graduação. Essa revista é uma estratégia de apoio aos/(às) professores(as) em seu processo de autoformação.

É, portanto, um canal disponível para que o professor seja provocado a olhar para si mesmo como sujeito construtor de um saber que o fortalece na dinâmica efervescente da escola, que, por sua vez, vive um constante movimento de adaptação e readaptação às novas demandas, e de expectativas da sociedade contemporânea quanto à sua função social de fomentar a construção e o compartilhamento de saberes múltiplos.

Além disso, é importante reconhecer a produção dos(as) nossos(as) professores(as) proveniente de cursos de pós-graduação, frisando que, em nosso estado, novos programas dessa natureza têm sido implementados em instituições públicas, onde novas modalidades têm contemplado diferentes perfis profissionais, bem como atendido a diferentes propósitos de pesquisa. Nesse contexto, nossas escolas têm sido locus de estudos de caráter múltiplo, passando por pesquisas quantitativas que buscam mapeamento de perfis, identidades e

parametrização de resultados obtidos na implementação de projetos pedagógicos, chegando à análise mais minuciosa e qualitativa de realidades ímpares presentes em nossas salas de aula por todo o Ceará.

Os novos programas de pós-graduação têm ensejado grande diversidade de pesquisa educacional em nosso estado, estimulando, dessa forma, a disseminação e o acesso à produção científica voltada ao trabalho na sala de aula. Por conseguinte, torna-se, cada vez mais expressivo o número de professores(as) que tem se dedicado à pesquisa dentro e fora da sala de aula.

Em cada um destes muitos elementos suscitados ao longo deste texto, uma figura torna-se presente e, de certa forma, central: a do(as) professor(as) pesquisador(as). É a partir dela que se desencadeia todo o processo de pesquisa que busca uma maior apropriação e autocaracterização do professor, enquanto agente de formação, de autoformação e produtor de conhecimento. Neste sentido, a revista DoCEntes é, para nós, um meio viável e eficaz que objetiva o incentivo à realização de pesquisas com a consequente difusão. Este periódico, além da vertente científica, contempla ainda a divulgação de práticas pedagógicas exitosas realizadas pelos docentes da rede pública de ensino estadual do Ceará.

A gestão da Secretaria da Educação sente-se orgulhosa de, por meio da revista DoCEntes, levar à comunidade científica a significativa contribuição de nossos(as) professores(as), fruto de um trabalho engajado e necessário, desenvolvido, em sua ampla maioria, no chão de nossas escolas.

Editorial

A Leitura, a Escrita e o Lúdico com Foco na Aprendizagem

Apesar dos avanços no processo de **Ensino e Aprendizagem**, permanece a insistência pela busca de fortalecimento das estratégias de **Aprendizagem** na **Educação Básica**, especialmente no **Ensino Médio** aonde os resquícios do desinteresse em **aprender** persistem. Os artigos ora apresentados destacam o **lúdico** e **variadas estratégias de ensino** como potenciais motivadores do **interesse** dos estudantes na **Aprendizagem**.

O primeiro artigo discorre sobre a aplicação de uma atividade realizada com alunos dos 3º anos do **Ensino Médio** por meio de uma **mini gincana** como **estratégia metodológica** para inserir o **lúdico** nas aulas de **redação**, objetivando uma reformulação na rotina dos alunos pós pandemia e, consequentemente, trabalhar saberes exigidos para a **escrita do texto** dissertativo argumentativo aos moldes do **ENEM**, de forma atrativa que prenda a atenção dos participantes. A metodologia escolhida foi uma **pesquisa-ação**, cujos resultados apontaram que o trabalho com a **ludicidade** favoreceu o **desenvolvimento cognitivo de habilidades** necessárias para produzir uma boa argumentação de forma prazerosa.

Em seguida é apresentado um relato de experiência sobre um projeto desenvolvido na Escola de Ensino Médio Luiz Gonzaga de Alcântara em Tarrafas-CE, que se justifica pela necessidade de ações que motivem a **leitura**, usando a **tecnologia** como aliada. O objetivo geral reside em desenvolver e fortalecer o *hábito da leitura diária*, utilizando-se das **redes sociais** como ferramentas estratégicas. Os objetivos específicos são: motivar os estudantes a realizarem **leituras diárias**; utilizar as **redes sociais** estrategicamente na motivação de uma **leitura crítica**; promover a **leitura** de textos que abordem temas relevantes como **racismo** e implementação da **Lei 10.639/03**; desenvolver a capacidade de **leitura crítica** dos estudantes. Sob a perspectiva metodológica. A pesquisa teve um caráter quantitativo. Foram aplicados questionários no início e no final de cada fase do projeto, **postagens diárias de textos** no *Instagram* e realização de semanas temáticas. Concluiu-se que houve uma **conscientização antirracista** e **diálogos sobre relações étnico-raciais**.

O terceiro artigo tem como objetivo relatar os resultados de uma experiência com a prática de **leitura**, tendo a **Tertúlia Literária Dialógica** como apoio. O trabalho girou em torno da obra "Na minha pele", de Lázaro Ramos, que aborda as **relações raciais**, partindo das experiências pessoais do autor. Também destaca questões relativas à **história do negro no Brasil**, à escravidão, à cultura, à religião, à marginalização, etc. Para isso, era realizado um encontro semanal, com duração de duas horas, para **leitura** e discussão de trechos destacados pelos estudantes.

Em seguida foi apresentado um **relato de experiência** cujo objetivo foi proporcionar o diálogo sobre **oportunidades pedagógicas** em **ecossistemas ambientais** e o convívio em **produzir ações educacionais** na comunidade escolar **com produções conceituais** próprias dos estudantes que vivenciaram tal experiência através da modalidade didática **Aula Passeio**. Do ponto de vista metodológico parte da experiência vivenciada pelos estudantes foram levantadas através de **Grupo Focal** e **entrevistas** com professores da área de ciências da natureza. Concluiu-se que as experiências sensíveis fortalecem as **aprendizagens significativas**, fortalecendo a **Aprendizagem**.

O quinto artigo destaca a utilização de **maquetes de células eucariontes e procariontes** como **estratégia pedagógica** para disciplina de **Biologia** nas aulas de **Citologia** como um instrumento válido de ensino e **aprendizagem**. Essa pesquisa teve como objetivo confeccionar **maquetes realistas** de células com base em materiais de fácil acesso e utilizá-las como **recursos didáticos** em aulas de **Citologia**. A metodologia utilizada consistiu das seguintes etapas: aplicação de um questionário diagnóstico a fim de mensurar o conhecimento prévio dos alunos sobre o tema; aula expositiva com auxílio de *slides* e das **maquetes** das células confeccionadas anteriormente com *biscuit* e demais materiais de fácil acesso; reaplicação de questionário para mensurar o nível de conhecimento adquirido após as atividades interventivas. Ao final da experiência, verificou-se que a estratégia de ensino e **aprendizagem** foi satisfatória uma vez que despertou o **interesse** dos estudantes.

O último artigo analisa como **O Programa Ceará Educa Mais** contribui com muitas ações fundantes frente à **recomposição de aprendizagens essenciais** no Estado do Ceará, as quais se destaca a iniciativa **Foco na Aprendizagem**, pautada nas premissas estruturantes como a Avaliação Diagnóstica (AvD), Material Didático Estruturado (MDE), os Tutorias e a realização de formações continuadas de professores/as nas esferas estadual, regional e escolar. Portanto, o objetivo geral foi de identificar práticas didático-pedagógicas do **Foco na Aprendizagem** que contribuem com a **recomposição de aprendizagens essenciais** de **Matemática**. A metodologia utilizada foi a **Engenharia Didática**, que estruturou as atividades nas fases de Análise Preliminar, Concepção e Análise *a priori* das situações didáticas, Experimentação e Análises *a posteriori* e Validação. Dentre os resultados alcançados, foram avaliadas quatro formações regionais de **Matemática**, no ano de 2024. Os resultados da pesquisa verificaram a **recomposição de aprendizagens essenciais** de **Matemática** no cotidiano escolar previstas em documentos norteadores da educação, como a Base Nacional Comum Curricular (BNCC). Por fim, conclui-se pelo valor do potencial existente na **formação continuada de professores/as** de **Matemática** rumo à **recomposição de conhecimentos fundantes**.

Rosendo Freitas de Amorim
Editor Chefe